

國立臺北藝術大學101學年度第2學期教務處第4次處務會議紀錄

時間：102年5月6日(一)上午9時30分

地點：教務處會議室

主席：張副校長暨教務長中煖

記錄：詹淑景

出席人員：如簽到表

壹、電算中心教務系統進度報告：詳如附件。

貳、主席致詞：略。

參、各組工作報告：

一、出版組：

工作報告：詳如議程第 1~2 頁。

- 主席裁示：7 月參與香港書展之整體行政作業，請出版組同仁費心，提前妥予規劃。

二、教務長室：

工作報告：詳如議程第 2~3 頁。

- 主席裁示：

- (一)考量今年 8 月校長交接、新行政團隊及院系所多位主管輪替，教卓計畫期中評核於 6 月舉行似乎過早，會後再與總計畫討論是否延後辦理，以利各分項計畫，尤其是教學單位之新主管接續推動。
- (二)總計畫負責經費控管的宣奴離職，新到職同仁行政經驗比較不足，針對各分項計畫經費執行率偏低之狀況，為順利於 6 月向教育部申請 102 年度第二期款，請喜沙組長及依潔協助總計畫同仁了解相關行政流程及應注意事項，以利控管計畫經費及執行進度。

三、教學與學習支援中心(CTL)：

工作報告：詳如議程第 3~4 頁。

- 主席裁示：

(一)藝醫共學計畫：

1. 感謝 CTL 同仁們整合舞蹈系、新媒系及藝教所等教學單位教師向教育部研提第二年計畫，面對大家高度的期待及考量後續之續行推動，本計畫 102 學年度將移至舞蹈學院，以該院對外的連結脈絡及配合戲舞大樓之落成，繼續推動計畫，希能開創不一樣的視野。本計畫將持續邀請多位優質的跨領域師資，未來的相關活動希望大家能共襄盛舉，一起學習、成長。
2. 6 月 24 日期末成果分享會，歡迎大家抽空參加，藉此了解計畫內容。
3. 請玉鈴主任提供本計畫簡報電子檔，以利於本週四至舞蹈學院系所務會議中

簡介說明。

- (二)請秘書將 6 月 25~26 日在臺大綜合體育館舉辦之「AIESEC 青年影響力論壇」相關資訊及宣傳 DM 連結傳送 CTL，由中心協助上網公告，讓校內有興趣的學生報名參加，我也會向學校建議薦派及補助學生參加論壇，臺灣年輕的一代非常需要培養出領袖級的人物。

四、註冊組：

工作報告：詳如議程第 4~5 頁。

- 主席裁示：為配合「學生逕修讀博士學位辦法」修訂後之配套措施，已與招生組研議將逕修讀名額納入博士班招生名額中，藉由互為流用之方式，不會影響到考生權益，亦可吸引優秀的學士班及碩士班考生報考。此部分將於 6 月 11 日招生檢討會議中再向相關系所說明及溝通，有共識後再將相關招生名額及流用原則納入招生簡章。

五、招生組：

工作報告：詳如議程第 5~6 頁。

- 主席裁示：
 - (一)碩士班招生考試美術相關系所筆試考科數高達 9 科，為簡化考試科目數，將於 6 月 11 日招生檢討會議時提出討論，希能下修至 3 科或取消筆試。
 - (二)102 學年度舞蹈學系七年一貫制大學先修班「考試入學」，報考人數受少子化及高中免試入學之雙重衝擊，應試人數明顯下降。另，5 月 17 日將公告通過複試最低標準名單，可能會有來自未報考本次考試之學生家長之反映，請相關同仁做好心理準備，審慎處理及回應。

六、課務組：

工作報告：詳如議程第 6~7 頁。

- 主席裁示：
 - (一)各系所課程是否參與網路教學評量(含使用版本)或自行評量乙節，希由教學單位主動研擬規劃，再提交校課程委員會審議。有關「關渡講座」協同主持人是否納入教學評量乙節，請啟豐老師再與共同學科反映確認。
 - (二)102 學年度「跨領域學習週」特色課程由美術學院籌劃，請負責該院之承辦同仁淑慧再洽詢追蹤該院之規劃進度及如何開課。

肆、提案討論：

提案一、本校「學則」部分條文修正案，提請討論。(提案單位：教務處註冊組)

決 議：修正後提教務會議審議。

提案二、本校「博、碩士學位論文抄襲、舞弊處理要點」訂定案，提請討論。(提案單位：教務處註冊組)

決 議：修正後提教務會議審議。

提案三、本校「學生逕修讀博士學位辦法」修正案，提請討論。(提案單位：教務處註冊組)

決 議：修正後提教務會議審議。

伍、臨時動議：無。

陸、結束：上午 12 時 30 分。

※下次處務會議時間：102年6月10日(一)上午9時30分於教務長室會議室舉行。