

國立臺北藝術大學105學年度第2學期教務處第3次處務會議紀錄

時間：106年4月10日(一)上午10時30分

地點：教務處會議室

主席：劉教務長錫權

記錄：王儷穎

出席人員：如簽到表

壹、主席致詞：

略。

貳、電算中心教務系統進度報告

報告內容詳如附件。

補充說明：

(一)106 學年度新生入口網更新事項，將另發送通知請各單位協助。

(二)先前為解決教務一期系統老舊及系統碼更新，始有教務二期的產生，為提高更新後系統使用效益，短期內暫無升級考量，爾後如有升級需求將再與各單位協調討論。

課務組回應：近期接獲美術系反映，為方便聯繫學生，是否可於選課名單加註學生 email 帳號供系辦運用？

註冊組回應：建議可加強宣導學生統一使用校方提供之官方 email 收信。

電算中心回應：預計規劃於 106-1 學期起可讓學生以 email 方式確認選課。

主席裁示：

建議可於新生入口網加強文字提示，宣導學生以使用官方 email 為主，以利校方資訊傳達；另研議學生於確認選課時或於其他適當入口確認 email 一事，請適度考量學生使用上之便利性。

參、各單位工作報告

●**招生組：**詳如議程第 1-2 頁。

補充說明：更新 106 學年度大陸地區學生招生參加系所人數資料如後附，預計 4 月下旬進行書審，5 月中下旬完成書審作業。

●**教學與學習支援中心：**詳如議程第 2-3 頁。

補充說明：

(一)教師多元升等相關法規俟 4 月 16 日校務會議審議通過後，將製作審查手冊供外審委員參閱。

(二)教育部教學增能計畫本校獲核 1,100 萬元，其中 20%經費將用於跨領域學習

相關規劃。

主席裁示：

近期可見教育部各計畫樣態，已從過往如教卓計畫之整體性經費核撥，轉為以國際交流及職涯轉銜為主軸，並將經費拆散至各不同計畫案供各校申請，未來可研議規劃提高教師參與計畫案申請之獎勵機制。

●**教務長室：**詳如議程第 3-4 頁。

主席裁示：

103-107 年中程校務發展計畫手冊請向研發處索取提供本處同仁每人一本。
(註:經洽研發處表示，因印製數量不足本處索取，另提供電子檔供參，教務長室已於 4 月 11 日轉寄本處同仁參閱)。

●**出版組：**詳如議程 4-5 頁。

補充說明：

- (一)33 期《藝術評論》徵稿共 8 件，預計於 4 月中召開第一次編輯小組會議。
- (二)藝術教學出版大系擬修正相關法規將徵件時程改為一年 2 次。

●**課務組：**詳如議程第 5-6 頁。

招生組回應：為因應 110 學年度新考招方案，招聯會規劃 107 學年度招生個人申請甄試作業於 4 月 21 日-5 月 6 日舉行，較往年遲 4 週，本校原定 3 月 21 日之招生考試及本校行事曆恐需隨之調整。

課務組回應：本校行事曆經報部核備後，除開學起迄日變更需再報部外，其餘事項調整可於主管會報提報後週知本校各單位即可。

主席裁示：

是否調整本校招生考試期程，請再於招生委員會中研議確認。

●**註冊組：**詳如議程第 6-7 頁。

補充說明：

- (一)截至今日尚有 14 名學生未繳交學雜費(學士班 4 名、碩士班 10 名)。
- (二)本校 104 學年度美術系與動畫系交換生迄今未獲交換學校提供學生 104-2 學期成績，未來在國交中心相關會議是否應就此類個案尋求因應措施及建立相關機制？

主席裁示：

由教務長室邀集國交中心主任及承辦人與註冊組共同研商。

(註:經教務長會後指示，國交中心主任表示近期將請精通法語人員電洽法國巴黎

高等美術學院溝通，俟國交中心回報聯繫情形後再視情況邀集相關人員研商)。

肆、討論事項：

- 一、 本校目前訂有「國立臺北藝術大學學生逕修讀博士學位辦法」(如附件 1)，教學單位依此母法自訂相關法規情形?(資料提供單位:註冊組)

說明：

- (一)有關逕修讀博士學位名額佔年度招生總量，註冊組於每年 6-9 月調查下一年度的開放逕讀的名額，並載入招生簡章。
- (二)至 106 學年度止，僅有「舞蹈研究所博士班」提出招生申請，舞蹈研究所有制訂學生逕讀博班的辦法(如附件 2)。
- (三)至 106 學年度招生止，仍未有申請通過逕讀博班學生。

建議：

- (一)目前除舞蹈研究所外，其他各所未依本校母法訂定相關規範，可適時提請教學單位留意在招生簡章與法規間之連結。
- (二)各單位如對於本校母法及學生逕修讀博士班作業處理流程有其他修正建議，可逕洽註冊組討論。

伍、散會:11 時 40 分