

# 國立臺北藝術大學103學年度第2學期教務處第5次處務會議紀錄

時間：104年6月1日(一)上午10時30分

地點：教務處會議室

主席：劉教務長錫權

記錄：王儷穎

出席人員：如簽到表

## 壹、主席致詞:略

## 貳、電算中心教務系統進度報告

報告內容詳如附件。

課務組回應：

- 一、6月份即將進行選課及教學評量作業，系統部分請電算中心協助測試。
- 二、目前已有7成以上系所採用教務二期系統上傳開課資料，惟仍有許多系統介面問題尚待解決，請電算中心協助洽請廠商修正。

註冊組回應：

- 一、6月12日開放成績登錄作業，請協助檢查系統設定。
- 二、8月中將進行新生報到網路填報作業，因應學務處衛保組修法明訂，未完成體檢作業視同未完成註冊程序並緩發學生證一案，請電算中心協助產出註冊程序流程單，以利後續學生證發放作業。

主席裁示：

有關課程預選等系統事前測試部分，請電算中心邀集課務組同仁偕同測試。

## 參、各單位工作報告

●教學與學習支援中心：詳如議程第1-2頁。

補充說明：

- 一、磨課師課程推動計畫A案247門課程，有54門課程獲補助，B案則僅有15案通過。
- 二、TA申請已於5月29日截止，計有16件申請案(音樂學院1件、戲劇學院1件、舞蹈學院2件、影新學院3件、共同科目9件)。

主席裁示：

- 一、未來各單位辦理活動，對於周邊效應及社會貢獻度應列入成果描述，並儘量以量化數據呈現。經瞭解，本次磨課師課程計畫B案通過學校係因此部分成果描述較為完備。
- 二、未來教學助理申請案，是否可考量將TA職能分類，以區分為TA及CA功能分別執行。

●出版組：詳如議程第2-3頁。

補充說明：《藝術評論》29期截至目前計有2篇通過審查，3篇未通過審查，尚餘

3 篇審查中。

●課務組：詳如議程 3-4 頁。

●註冊組：詳如議程第 4-5 頁。

補充說明：截至目前，本學期新增休學 260 名，目前休學生人數為 461 名。

●招生組：詳如議程第 5-6 頁。

補充說明：

一、學士後電影美術設計學士學位學程預計 7 月 25 日辦理招生考試。

二、總量提報作業各項指標教育部均極為重視，以本次陸生招生名額為例，動畫系因 101-102 學年度師資質量未符基準，致教育部取消該系陸生招生資格，幸而師資質量指標已於 103 學年度改善，始能另案爭取成功。

主席裁示：請招生組適時提醒系所注意相關指標，以免影響教育部招生名額核定。

●教務長室：詳如議程第 6 頁。

#### 肆、提案：

- 一、「國立臺北藝術大學藝術教學創新計畫實施要點」草案，提請審議(提案單位：教學與學習支援中心)。

說明：

- (一)為鼓勵本校教師創新拓展藝術教學方法、累積多元教學實務經驗，以強化教學品質與學習效能，特訂定「國立臺北藝術大學藝術教學創新計畫實施要點」。
- (二)本案將提送教務會議及行政會議審議。

決議：

一、第二點：

- (一)「(以下簡稱本中心)」改成「(以下簡稱CTL)」，相關文字請依序修正。
- (二)請考量是否明訂申請次數限制。

二、第三點：「可至該中心官網下載格式檔」修正為「請至CTL官網下載申請書表」。

三、第七點：

- (一)計畫助理以申請計畫內容區分為TA及CA，並明訂學士級與碩士級助理補助金額及補助之人數、課程數上限。
- (二)業務費提高為2萬元。
- (三)加訂期中審核條件。

四、第十點：

- (一)第3項，將特優與優良順序調換，並註明「評選為優良者數名為原則…」。
- (二)第4項，明訂評選為特優者之出版計畫等事宜。

伍、臨時動議：無

陸、散會：11時50分